

PRESSMEDDELANDE



Ta Jham Takata - indisk dans & flamenco i rytmiskt samtal 27-31 oktober 2017 på Teater Tre och Pygméteatern

Movement in exile (Farhangs plattform för dans) och FlamencoFredag bjuder i detta nya spännande samarbete på indisk dans och flamencodans i både traditionell och innovativ form. Ta Jham Takata visar på gemensamma rötter för den indiska dansen och flamencon och presenterar både föreställningar och kurser där de olika dansformerna möter, utmanar och berikar varandra både rytmiskt och visuellt. I programmet ges **FlamencoFredag**, med bland andra **Yiota Peklari** från Grekland som specialiserat sig på Flamenco Body music, **Vi är grannar nu** om boende, grannsämja och möten av Odissi Dansproduktion för barn/familj, ett exklusivt gästspel med världsberömda Odissidansaren **Sujata Mohapatra** och ett poetiskt koreograferat samtal av Veronica Tjernered och Ipshita Rajesh: **Att underkasta sig eller kasta av sig titeln...?** Vidare erbjuds helgkurs i Flamenco Body music med Yiota Peklari, tredagars intensivkurs i Odissi för Sujata Mohapatra och ett samtal i ämnet: indisk dans och flamenco i rytmisk dialog. Hur, var och varför?

FREDAG 27 oktober, Pygméteatern, Vegagatan 17

19.00 FlamencoFredag (dörrarna öppnas 18.00)

Stockholms "tablao" flamencoscen strävar efter att visa både traditionell improvisatorisk flamenco som talar klarspråk med sitt direkta starka uttryck och det mer nyskapande, konceptuella och artistspecifika. Denna fredag lyfter vi fram artister som Erik Steen, Fredrik Gille och Yiota Peklari som alla har olika kopplingar till indisk dans/musik från ett flamencoperspektiv.

LÖRDAG 28 oktober, Teater Tre, Rosenlundsgatan 12

13.00 Vi är grannar nu av Odissi Dansproduktion för barn/familj (rek från ca 5 år).

18.00 Att underkasta sig eller kasta av sig titeln...? med Veronica Tjernered och Ipshita Rajesh.

19.00 Odissi Soloföreställning. Gästspel från Indien med Sujata Mohapatra, en av de främsta profilerna inom Odissi östindisk klassisk dans och hyllad över hela världen för sin dans.

20.00 Samtal- indisk dans och flamenco i rytmisk dialog. Hur, var och varför?

KURSER 28-31 oktober

Flamenco Body Music med Yiota Peklari. Öppen för perkussiva dansare och musiker.

28/10 kl. 12.00-14.00, 29/10 kl. 14.00-16.00

Odissi intensiv tredagarskurs med Sujata Mohapatra. Avancerad nivå.

29/10 kl. 13.00-17.00, 30/10 kl. 10.00-14.00, 31/10 kl. 9.30-13.00

Arrangör: Movement in exile/Farhang och FlamencoFredag/LP Flamenco i samarbete med World Dance Company, MYSK, Planetafestivalen, Odissi Dansproduktion och Pygméteatern. Med stöd av Stockholms stad och Kulturrådet.

Hitta all information om Ta Jham Takata på www.movementinexile.com

Pressansvarig: Ulrika Larsen

070 485 30 08

movementinexile@farhang.nu